

EXPUNERE DE MOTIVE

Secțiunea 1

Titlul proiectului de act normativ

Lege pentru modificarea și completarea Legii monumentelor de for public nr. 120/ 2006

Secțiunea a 2-a

Motivul emiterii actului normativ

1. Descrierea situației actuale

În prezent, cadrul juridic general al realizării, amplasării și administrării monumentelor de for public este stabilit prin Legea nr. 120/2006. Această lege a fost adoptată de Parlamentul României, cu respectarea prevederilor art. 75 și ale art. 76 alin. (2) din Constituția României, republicată.

În sensul legii menționate, monumentele de for public sunt bunuri imobile, lucrări de artă plastică, artă monumentală, construcții sau amenajări neutilitare, având caracter decorativ, comemorativ și de semnal, amplasate în spații publice, într-o zonă de protecție, pe terenuri aflate în domeniul public sau privat al statului ori al unităților administrativ-teritoriale. Monumentele de for public pot fi clasate ca monumente istorice, urmând regimul juridic general stabilit pentru acestea.

Organismul de specialitate al Ministerului Culturii și Patrimoniului Național în domeniul monumentelor de for public este Comisia Națională a Monumentelor de for Public, formată din 11 membri, artiști, arhitecți, urbanisti ori specialiști din domeniul artelor vizuale și/sau critici de artă recunoscuți pentru competența profesională și probitatea morală.

2.Schimbări preconizate

În condițiile în care opinia publică și societatea civilă s-au sesizat cu privire la lipsa de concordanță între universul așteptărilor spirituale

și nivelul ofertei estetice existente, pentru o bună armonizare între spațiile cu valoare istorică și realitatea concretă a problemelor de urbanism, pentru evitarea unor situații ce aduc un prejudiciu de imagine și alterează siturile, este necesară o reglementare care să asigure cadrul pentru administrarea și controlul lucrărilor de artă vizuală de for public.

În perioada scursă de la adoptarea Legii nr. 120/2006, au fost constatate o serie de deficiențe, care fac necesară îmbunătățirea și actualizarea reglementărilor în vigoare.

Astfel, reglementările propuse prevăd înlocuirea sintagmei „monumente de for public” cu „lucrări de artă vizuală de for public”, atât în titlul actului normativ, cât și în tot cuprinsul acestuia, având în vedere atât evoluția domeniului reglementat, cât și evitarea unor confuzii constatate în practică între cele două categorii – monumente istorice și monumente de for public, domenii pentru care există două comisii de specialitate – Comisia Națională a Monumentelor Istorice și Comisia Națională a Monumentelor de For Public.

Spre exemplu, au fost constatate situații în care autoritățile administrației publice locale au considerat că este suficient avizul Comisiei Naționale a Monumentelor de For Public, în condițiile amplasării unui monument de for public în zona de protecție a unui monument istoric, situație în care este obligatoriu și avizul Comisiei Naționale a Monumentelor Istorice.

Dincolo de confuzia între cele două categorii juridice, respectiv între avizele corespunzătoare fiecăreia dintre ele, schimbarea sintagmei este necesară pentru a fi în concordanță cu noile tendințe în domeniu, care sunt marcate de diversificarea formelor de diversificare artistică (sculptura în lumini, în sunet, etc.).

Totodată, prezentul proiect de act normativ are în vedere:

- includerea în categoria lucrărilor de artă vizuală a plăcilor sau a altor lucrări comemorative, a fântânilor cu funcțiune decorativă, comemorativă sau de semnal, a mobilierului urban de dimensiuni

monumentale cu caracter decorativ, a sculpturilor rezultate în urma organizării de tabere de creație plastică, reamplasate în spații publice, precum și a oricăror lucrări de artă vizuală amplasate în spațiul public;

- clarificarea unor aspecte legate de amplasarea lucrărilor de artă vizuală de for public;
- activitatea de administrare și control a lucrărilor de for public;
- completarea principalelor atribuții ale Comisiei Naționale pentru Lucrările de Artă Plastică Monumentală de For Public, și totodată, pentru un plus de claritate a normei, se precizează că această Comisie, ce a fost înființată în temeiul Legii nr. 120/2006 a monumentelor de for public, nu are personalitate juridică;

majorarea nivelului amenziilor stabilite pentru sancționarea contravențiilor, ținând seama de necesitatea actualizării acestora, cât și pentru a sublinia consecințele negative în plan social ale faptelor ce constituie contravenții

Secțiunea a 3-a

Impactul socioeconomic al proiectului de act normativ

1. Impactul macroeconomic	Nu este cazul.
2. Impactul asupra mediului de afaceri	Nu este cazul.
3. Impactul social	Asigurarea condițiilor legale pentru protejarea și punerea în valoare a lucrărilor de artă vizuală de for public.
4. Impactul asupra mediului	Nu este cazul
5. Alte informații	

Secțiunea a 4-a

Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung

1	2
1. Modificări ale veniturilor	-

bugetare, plus/minus, din care:	
a) buget de stat, din acesta:	
(i) impozit pe profit	
(ii) impozit pe venit	
b) bugete locale:	
(i) impozit pe profit	
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:	
(i) contribuții de asigurări	
2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care:	
a) buget de stat, din acesta:	
(i) cheltuieli de personal	
(ii) bunuri și servicii	
b) bugete locale:	
(i) cheltuieli de personal	
(ii) bunuri și servicii	
c) bugetul asigurărilor sociale de stat:	
(i) cheltuieli de personal	
(ii) bunuri și servicii	
3. Impact financiar, plus/minus, din care:	
a) buget de stat	Majorarea nivelului amenzilor stabilite pentru sancționarea contravențiilor poate aduce o creștere a veniturilor bugetare de până la 100.000 lei.
b) bugete locale	
4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare	
5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare	
6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare	
7. Alte informații	

Secțiunea a 5-a

Efectele proiectului de act normativ asupra legislației în vigoare

1. Proiecte de acte normative suplimentare



2. Compatibilitatea proiectului de act normativ cu legislația comunitară în materie		
3. Decizii ale Curții Europene de Justiție și alte documente		
4. Evaluarea conformității:		
Denumirea actului sau documentului comunitar, numărul, data adoptării și data publicării	Gradul de conformitate (se conformează/ nu se conformează)	Comentarii
5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente		
6. Alte informații		

Secțiunea a 6-a

Consultările efectuate în vederea elaborării proiectului de act normativ

1. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, institute de cercetare și alte organisme implicate	În procesul de elaborare a prezentului proiect de act normativ au fost consultați specialiști din domeniu, membri ai unor organisme științifice cu activitate în domeniul protejării lucrărilor de artă vizuală de for public.
2. Fundamentarea alegerii organizațiilor cu care a avut loc consultarea, precum și a modului în care activitatea acestor organizații este legată de obiectul proiectului de act normativ	
3. Consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale, în situația în care proiectul de act normativ are ca obiect activități ale acestor autorități, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 521/2005 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative	Prezentul proiect de act normativ a fost supus consultării structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale, care nu au avut observații sau propuneri.
4. Consultările desfășurate în cadrul consiliilor interministeriale, în	Nu este cazul.

conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 750/2005 privind constituirea consiliilor interministeriale permanente	
5. Informații privind avizarea de către: a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	Prezentul proiect de act normativ a fost avizat favorabil de Consiliului Legislativ prin avizul nr. 362/24.03.2011.
6. Alte informații	

*Secțiunea a 7-a
Activități de informare publică privind elaborarea
și implementarea proiectului de act normativ*

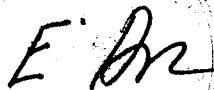
1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Prezentul proiect de act normativ a fost elaborat cu respectarea prevederilor Legii nr. 52/2003.
2. Informarea societății civile cu privire la eventualele impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele asupra sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	Nu este cazul.
3. Alte informații	

*Secțiunea a 8-a
Măsuri de implementare*

1. Măsurile de punere în aplicare a proiectului de act normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	Nu este cazul
2. Alte informații	

Față de cele prezentate, a fost elaborat proiectul de Lege alăturat, pe care îl supunem Parlamentului spre adoptare.

PRIM – MINISTRU

Handwritten signature of Emil Boc in black ink, written over a circular official stamp.

EMIL BOC